

Université PANTHEON-ASSAS (PARIS II)

Droit – Economie – Sciences sociales

Session : Mai 2019

Année d'étude : Deuxième année de Licence économie - gestion mention économie et gestion

Discipline : *Macro-économie monétaire*
(Unité d'Enseignements Fondamentaux 2)

Titulaire du cours : M. Christian OTTAVJ

Document(s) autorisé(s) : **Aucun document ni calculatrice**

1. Dans le modèle classique à court terme :
 - a. expliquez pourquoi la courbe d'offre est verticale dans le plan (Y, P).
 - b. en déduire qu'une hausse de M ne modifie que P sans changement de N^* et Y^* .

(3 points)
2. Dans un modèle à deux secteurs (Q_c et Q_t), dans le cas d'une surproduction de biens de consommation, présentez :
 - a. la différence keynésienne entre équilibre comptable et économique.
 - b. les différences entre les modes d'ajustement classique et keynésien.

(3 points)
3.
 - a. En économie fermée, quelles sont les conditions les plus favorables à une politique monétaire de relance ?
 - b. Indépendamment des conditions en économie fermée, pourquoi l'ouverture de l'économie en changes fixes, améliore l'efficacité des politiques de relance par les dépenses publiques ?

(3 points)
4. Dans l'approche classique, expliquez pourquoi une augmentation unique de la quantité de monnaie, après avoir élevé momentanément le taux d'intérêt, ramène ce dernier à sa position initiale ?

(3 points)
5. La relation BP : facteurs explicatifs de sa pente et de ses déplacements.

(2 points)
6. Dans un modèle à prix flexibles, facteurs explicatifs de la fonction de demande globale.

(3 points)
7. L'inflation n'ayant que des origines monétaires, expliquez pourquoi :
 - a. il est difficile, voire impossible, de lutter contre celle-ci en changes fixes, avec parfaite mobilité des capitaux ?
 - b. cette même politique monétaire de lutte contre l'inflation retrouve de son efficacité en changes flexibles, avec parfaite mobilité des capitaux.

(3 points)

***Vos réponses doivent être argumentées
(analyse et, le plus souvent, équations et graphiques)***