

Assas

- Session :** Septembre 2018
- Année d'étude :** Première année de Master sciences politiques et sociales  
mention Médias, information et communication
- Discipline :** *Sémiotique des textes d'information et de communication 2*  
(Unité d'Enseignements Fondamentaux 2)
- Titulaire(s) du cours :** Mme Mirta DESNICA
- Document(s) autorisé(s) :** Dictionnaire de langue imprimé

Les deux parties du sujet doivent être traitées. Privilégiez des réponses synthétiques et veillez à la qualité rédactionnelle (orthographe, syntaxe, structuration du texte, clarté du propos) et à la lisibilité de vos réponses.

Nombre de pages du sujet : 5

**Partie 1 – Question de cours (3 points)**

Proposez une définition claire et concise de la notion de *genre de discours* et illustrez-la par trois exemples. (10 lignes maximum pour l'ensemble de la réponse.)

**Partie 2 – Analyse de corpus (17 points)**

En vous aidant de la citation ci-dessous et en mobilisant les notions de l'analyse du discours qui vous semblent les plus pertinentes, analysez le corpus joint. Pensez à étayer votre propos par des exemples précis tirés du corpus.

Présentez le plan de votre analyse en introduction et donnez un titre à chaque partie du développement, en faisant apparaître la perspective et/ou la notion adoptée(s).

Citation :

« Notre hypothèse est que les discours des médias féminins « traditionnels » d'une part, et d'autre part des médias explicitement féministes, divergent non seulement par leurs

thématiques, mais également par leur énonciation. » (Aurélie Olivesi, « Médias féminins, médias féministes : quelles différences énonciatives ? », *Temps des Médias*, 29, 2017)

#### Composition du corpus :

1. article publié dans le magazine féminin natif de l'internet *Madmoizelle* (madmoizelle.fr) le 8 mars 2018, intitulé « Tuto : un chignon facile pour que les mecs t'écotent ! » ;
2. article publié sur le site internet du magazine féminin *Glamour* (glamourparis.com), intitulé « Coiffure, make-up : les 7 plus belles mises en beauté de la semaine » (article non daté).

#### Remarques :

Les images, les vidéos et les hyperliens intégrés aux articles n'ont pas été reproduits.

Dans le second article, chaque paragraphe est accompagné d'une photographie de la femme désignée dans l'intertitre.

### **1.**

#### **Tuto : un chignon facile pour que les mecs t'écotent !**

Par Manu | 8 mars 2018 | 19 Commentaires

**Un tuto coiffure en vidéo dispensé par Manu et son invitée pour t'apprendre le chignon. Ça te permettra d'être écotée, quand les mecs (nuls) sont vraiment trop distraits par tes cheveux.**

Aujourd'hui c'est le tuto beauté du jeudi et le premier tuto coiffure que je te propose, ça fait plaisir ou pas ?

Oui je suis très contente à chaque fois car je vis chaque jeudi comme le dernier, parce que je viens de loin.

Cependant ce n'est pas un jeudi comme les autres, c'est le 8 mars, la journée internationale des droits des femmes.

Et non pas « Journée de la Femme » comme tu as pu le voir partout, surtout chez les fleuristes (sauf Interflora).

Irrésistible.

À cette occasion, tu as pu lire sur madmoiZelle des articles passionnants et très bien écrits (big up à mes girls de la rédac) sur la liberté sexuelle.

Plus largement madmoiZelle a toujours abordé les problématiques autour du corps féminin.

Ah le corps féminin... Cet objet de convoitise qui cristallise les passions et qu'il faudrait à tout prix contrôler jusque dans les trucs complètement fous comme les fringues ou la coiffure.

LA COIFFURE ?!

Mais vraiment qui a le temps de couper les cheveux de sa voisine en quatre ?

### **Nous ne sommes pas nos cheveux**

C'est un truc qu'on est nombreuses à vivre, et si ton cheveu est quelque peu « différent » de la norme, alors je compatis car ça n'en finit jamais.

Pour la petite histoire, j'ai été hôtesse d'accueil pendant presque 3 ans.

J'aimais bien rencontrer des gens, j'aimais beaucoup mon lieu de travail et j'adorais mes collègues.

Ce que j'aimais moins c'était le dress code professionnel auquel j'étais soumise et qui s'étendait à mes ongles et à ma coiffure.

Nous devions, par exemple, avoir les cheveux attachés en queue de cheval basse ou en chignon ainsi que le visage dégagé et pour justifier ce truc-là, les mots « professionnel » et « féminin » étaient utilisés.

Cool, mais je n'ai jamais respecté ces règles parce que :

1. thug life, si je suis pas coiffeuse je vois pas le rapport entre ma coiffure et mes compétences
2. je suis plus pro que la plus pro de tes copines, et ce que mes cheveux soient tressés, tissés, twistés, attachés ou lâchés.

Par contre j'ai eu la chance de travailler avec des gens sensés qui comprenaient que les cheveux sont comme ils sont, tout simplement.

Et toutes les autres femmes que j'ai rencontrées sur mon lieu de travail se sentaient libres de porter leurs cheveux comme bon leur semblaient.

J'étais ra-vie.

Cependant mes changements de coiffure fréquents venaient souvent parasiter mon travail.

Des inconnus m'abordaient exclusivement pour parler de mes cheveux et donner leur avis ou les discussions déviaient inexorablement là-dessus.

### **Quelle est la solution ?**

Lors de sa venue du 12 février pour son interview avec Clémence, Marlène Schiappa, Secrétaire d'État en charge de l'Égalité entre les femmes et les hommes, m'a donné un ou deux trucs, car en tant que femme politique, elle a eu fort à faire avec des messieurs distraits par tout autre chose que son discours et son action.

Pour éviter les commentaires sur sa longue chevelure et recentrer le débat, elle a pris l'habitude de faire... un chignon !

Comme quoi, parfois, réussir à être écouté, ça tient à peu de choses...

Dans le tuto d'aujourd'hui, tu vas donc apprendre comment t'en sortir si tu as un truc à dire mais que malheureusement, les gens autour de toi sont très, très distraits par les poils qui sortent de ta tête.

Cet acte ne lui demande au final que très peu de moyens :

- Un peigne ou une brosse à cheveux (si tes cheveux sont bouclés ou épais)
- un bun ou donut (deux métaphores pâtisseries pour un même objet)
- des épingles à cheveux

Et tu peux bien sûr, selon tes besoins, y ajouter de la laque si tes cheveux, comme les miens, ont une personnalité rebelle.

Voilà, j'espère que ce tuto coiffure te permettra d'avoir des conversations encore plus intéressantes sur la littérature, le sens de la vie ou la physique quantique, et permettra à tes interlocuteurs de t'écouter.

Ne dit-on pas que le bonheur est dans les choses simples ?

2.

## **Coiffure, make-up : les 7 plus belles mises en beauté de la semaine**

**Cette semaine encore, la simplicité est reine. Et le regard, qui s'intensifie, s'habille et se colore, devient son plus grand allié, pour des mises en beauté glamour et élégantes.**

### **Le trait d'eye-liner de Bella Hadid**

Fashion week oblige, Bella Hadid est de tous les défilés en ce mois de février. Mais côté maquillage, pas besoin de trop en faire. La preuve avec ce simple trait d'eye-liner qui suffit à sublimer son regard.

### **Les yeux cerclés de rose de Chloë Grace Moretz**

Cette semaine, Chloë Grace Moretz opte pour une mise en beauté sobre : bouche légèrement maquillée et yeux soulignés de rose. Résultat : regard intensifié et bonne mine assurée. C'est bien vu.

### **Les cils XXL d'Eva Longoria**

Eva Longoria affiche fièrement son baby bump dans cette robe rose layette, et elle en profite pour l'assortir avec son make-up. Et comme elle a un peu l'air fatigué, elle mise tout sur le regard grâce à ces cils XXL (qui sont d'ailleurs certainement faux).

### **La bouche violette d'Hailey Baldwin**

Pas question pour Hailey Baldwin de passer inaperçue sur le tapis des Brit Awards. Pour se démarquer, elle choisit de mettre le paquet sur la bouche, et opte pour un rouge à lèvres quasiment noir, qui ressort parfaitement du fait de sa blondeur.

### **La raie au milieu de Millie Bobby Brown**

Pour apporter du cachet à un look, et dégager son visage par la même occasion, rien de tel qu'une raie au milieu à la Millie Bobby Brown. Et pour ne pas trop en faire, mieux vaut miser sur un maquillage sobre. Ici, un simple trait d'eye-liner fait l'affaire.

### **Le smoky-eye de Jennifer Lawrence**

Non, on ne vous parlera pas de la tenue estivale portée par Jennifer Lawrence en plein mois de février, mais bien de sa mise en beauté. Côté coiffure, l'actrice opte pour un chignon aux racines décollées, et pour le maquillage, elle choisit un smoky-eye léger qui apporte du tonus à son look.

### **Le maquillage glossy de Rita Ora**

Robe en plumes, bijoux ultra bling-bling et maquillage très glowy : sur le tapis rouge des Brit Awards, Rita Ora avait sorti le grand jeu. Mais, même si le make-up pailleté est assez tendance, attention tout de même à ne pas trop en faire.

Tess Annest