

Nouvelle parution aux Éditions Panthéon-Assas *Le manuel des médias*

Dirigé par Valérie Devillard et Cécile Méadel, Le manuel des médias est le premier ouvrage de la collection « Grand Amphi » des Éditions Panthéon-Assas et paraît ce mardi 7 octobre.

Inaugurer une nouvelle collection de manuels

« Grand Amphi » est la toute nouvelle collection des Éditions Panthéon-Assas. Crée pour les étudiants, elle a pour vocation de proposer des manuels accessibles sur des sujets contemporains. *Le manuel des médias*, dirigé par Valérie Devillard, professeure en sciences de l'information et de la communication, et Cécile Méadel, professeure et directrice du Centre d'analyse et de recherche interdisciplinaires sur les médias (CARISM), offre une analyse complète des « médias de masse » et des problématiques auxquelles ils sont confrontés.

Comprendre les médias grâce à l'interdisciplinarité

En consacrant les *media studies* à la française, ce manuel célèbre un champ d'étude qui mêle histoire, sociologie et sciences politiques, mais aussi psychologie sociale, anthropologie, linguistique et sciences juridiques et économiques. L'ouvrage se veut un panorama des thématiques actuelles brûlantes – l'intelligence artificielle, les réseaux sociaux, etc. –, sans oublier les médias traditionnels – la presse, la télévision, la radio –.

Éclairer et informer les étudiants comme le grand public

Accessible, rédigé par une soixantaine d'auteurs spécialistes des médias et richement illustré, *Le manuel des médias* a pour ambition de devenir un véritable outil de référence éclairant le fonctionnement, l'histoire et les dynamiques des médias.

“Dans le langage courant, le mot « média » [...] désigne en réalité [...] n’importe quel organisme ou institution voué, au moins officiellement, à l’information de tous.”

Contact et informations

Service de presse : presse@assas-universite.fr
Éditions Panthéon-Assas : epa@assas-universite.fr
Acheter l'ouvrage : cliquez [ici](#)



À PROPOS DES ÉDITIONS PANTHÉON-ASSAS



Depuis leur création en 1998, les Éditions Panthéon-Assas mettent en lumière les travaux des enseignants, chercheurs et docteurs de l'université. La maison d'édition publie des ouvrages sur des thèmes d'actualité et se fait le reflet du dynamisme de la recherche. Des actes de colloques, des essais et des thèses produits par l'université paraissent dans le spectre de ses disciplines phares, de même que des auteurs classiques devenus, avec le temps, introuvables, sont réédités.